

## ECN-2130 - Problèmes économiques contemporains

Blogue: <http://worthwhile.typepad.com/ecn2130/>

Notes de cours: <http://ecn.ulaval.ca/~sgor/ecn2130/>

### Syllabus et plan de cours

#### *Objectifs du cours*

Ce cours, dont la clientèle visée est principalement les étudiants de 3<sup>e</sup> année en économie, cherche à appliquer les connaissances apprises dans les salles de cours aux débats économiques actuels. Les analyses théoriques seront accompagnées par un examen de l'évidence empirique disponible.

Une emphase particulière sera mise sur la capacité des étudiants à résumer les dossiers brièvement et clairement. À cette fin, les étudiants devront contribuer des billets au blogue du cours.

#### *Heures de bureau*

Ceux et celles qui aimeraient me recontrer doivent me contacter pour prendre rendez-vous.

#### *Évaluation*

En plus des contributions au blogue, les étudiants doivent soumettre un chronique d'opinion ainsi que deux essais qui résument et critiquent les arguments qui ont été soulevés dans un débat public.

Chronique d'opinion (750-800 mots)	10%
Essai court (5 pages maximum)	15%
Essai long (20 pages maximum)	30%
Contributions au blogue (incluant commentaires, participation)	45%

### **Chronique d'opinion: 10%**

Cette exercice constitue de la rédaction d'une 'chronique d'opinion' sur un débat économique. Il prend le format des articles qui sont publiés dans les journaux:

- Entre 750-800 mots
- Aucune note en bas de page, pas de graphique, etc.
- Date limite: 12 septembre

### **Essai court: 15%**

Cet essai consistera en un examen rigoureux d'une question bien définie. Après avoir présenté les informations pertinentes, l'auteur devra fournir une réponse et justifier sa décision. Le choix du sujet doit être approuvé par le professeur.

Date limite pour la soumission des projets: 3 octobre

- Description de la problématique
- Références pertinentes
- Réponse (provisoire)

### **Essai long: 35%**

Une analyse critique d'une problématique plus large que celle de l'essai court. Le choix du sujet doit être approuvé par le professeur.

Date limite pour la soumission des projets: 7 novembre

- Description de la problématique
- Références pertinentes

### **Consignes pour la chronique d'opinion et les essais:**

Soumissions imprimées (recto) **et** en format électronique par courriel

Times New Roman, 12 points

Marges: 1 pouce

Interligne: 1,5

Alignement: À la gauche

Références: Notes en bas de page

Tableaux, graphiques: Incorporés dans le texte (et non dans une annexe à la fin)

**Le blogue du cours:** <http://worthwhile.typepad.com/ecn2130/>

Les étudiants devront soumettre 5 billets au blogue du cours pendant la session. Le sujet sera annoncé dans la salle de cours, et les soumissions seront publiées à 8h30 le deuxième lundi suivant (délai de 10 jours). Une discussion suivra au cours suivant.

## Plan de cours

5 septembre: Introduction

12 septembre: La crise économique et financière 2008-présent

- Chronique d'opinion remise
- Sujet 1 annoncé. Date limite: 8h30/22/9

19 septembre: Le zone euro et autres unions monétaires

- Sujet 2 annoncé. Date limite: 8h30/29/9

26 septembre: Sujet 1 - Discussion

- Sujet 3 annoncé. Date limite: 8h30/6/10

3 octobre: Sujet 2 - Discussion

- Sujet 4 annoncé. Date limite: 8h30/13/10
- Date limite pour l'approbation du sujet de l'essai court

10 octobre: Sujet 3 - Discussion

- Sujet 5 annoncé. Date limite: 8h30/20/10

17 octobre: Sujet 4 - Discussion

24 octobre: Sujet 5 - Discussion

- Essai court remis
- Sujet 6 annoncé. Date limite: 8h30/3/11

31 octobre: Semaine de lecture

- Sujet 7 annoncé. Date limite: 8h30/10/11

7 novembre: Sujet 6 - Discussion

- Sujet 8 annoncé. Date limite: 8h30/17/11
- Date limite pour l'approbation du sujet de l'essai long

14 novembre: Sujet 7 - Discussion

- Sujet 9 annoncé. Date limite: 8h30/24/11

21 novembre: Sujet 8 - Discussion

28 novembre: Sujet 9 - Discussion

- Sujet 10 annoncé. Date limite: 8h30/8/12

5 décembre: Fête de l'université

12 décembre: Sujet 10 - Discussion

- Essai long remis

### Grille d'évaluation

Format	Consignes respectées Pas de fautes d'orthographe, etc	/5
Pertinence	Choix imaginatif de sujet Terrain bien connu évité	/15
Qualité de l'analyse	Application rigoureuse de la théorie économique Bonne utilisation de l'évidence empirique disponible Traitement équitable des autres points de vue	/40
Clarté	Facile à lire Minimum de jargon Argument développé logiquement	/20
Connaissance générale	Enjeux Faits principaux Théorie pertinente	/20
Total		/100

## Barèmes de notation

90-100	A+
85-90	A
80-84	A-
75-79	B+
70-74	B
66-69	B-
63-65	C+
60-62	C
56-59	C-
53-55	D+
50-52	D
0-49	E

## Règles disciplinaires

Tout étudiant qui commet une infraction au Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval dans le cadre du présent cours, notamment en matière de plagiat, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement. Il est très important pour tout étudiant de prendre connaissance des articles 28 à 32 du Règlement disciplinaire. Celui-ci peut être consulté à l'adresse suivante:

[http://www.ulaval.ca/sg/reg/Reglements/Reglement\\_disciplinaire.pdf](http://www.ulaval.ca/sg/reg/Reglements/Reglement_disciplinaire.pdf)

## Plagiat

Tout étudiant est tenu de respecter les règles relatives à la protection du droit d'auteur. Constitue notamment du plagiat le fait de:

- (i) copier textuellement un ou plusieurs passages provenant d'un ouvrage sous format papier ou électronique sans mettre ces passages entre guillemets et sans en mentionner la source;
- (ii) résumer l'idée originale d'un auteur en l'exprimant dans ses propres mots (paraphraser) sans en mentionner la source;
- (iii) traduire partiellement ou totalement un texte sans en mentionner la provenance;
- (iv) remettre un travail copié d'un autre étudiant (avec ou sans l'accord de cet autre étudiant);
- (v) remettre un travail téléchargé d'un site d'achat ou d'échange de travaux scolaires.

(Source: COMMISSION DE L'ÉTHIQUE DE LA SCIENCE ET DE LA TECHNOLOGIE, *La tricherie dans les évaluations et les travaux à l'université: l'éthique à la rescousse* (rédaction: Denis Boucher), Québec, 15 mai 2009)